

専門学校ESPエンタテインメント大阪校の学生による
アーティストのおすすめ楽曲が届きました!!
是非ご覧いただき、たくさんのアーティストのライブを目撃ください!!

●4日出演アーティスト●

■アイビーカラー

【夏の終わり】

花火大会での男女の初々しい恋模様が伝わる

鮮明な歌詞が本当にキュンキュンします!

「彼」目線で進む花火大会が、切なくもどかしいのに甘酸っぱいんです!!
夏の今から終わりにかけて是非聴いていただきたい私のおすすめの曲です!

■アメノイロ。

【海岸通り】

歌詞がとにかく切ないのにとても素敵で

ボーカルの寺見さんの透き通る歌声に引き込まれます!

「平気なフリが得意になった」という歌詞が印象的で「誰かの代わり」と分かっているけど

傷ついていることを隠して君をずっと待ってるから、、、。

そんな切なすぎる待つ側の情景が浮かび

苦しくもあり儚げでもあります。是非聴いてみてください!

■osage

【あの頃の君によろしく】

私は男性側目線の失恋曲が好きでこの曲は

気付いた頃には遅かったという

悲痛な心の叫びが繊細に歌詞に描かれていてとても素敵です。

さらにボーカルの山口さんの歌声が

追い打ちをかけるように切なさを増幅させていて心に刺さります。

恋の曲が好きな人は是非聴いていただきたいです。

■cadode

【暁、星に】

イントロからサビ前までは儚い雰囲気なのに、サビになると

力強い感じになるギャップが好きです!!!!

1度聞くとサビが近づいてくるたびに「くる…くる…!」とワクワクして

聴いちゃいます!

■川崎鷹也

【エンドロール】

失恋したときに聞いたら共感しちゃう1曲だと思います!

サビの「好きなんだ好きなんだ」という箇所は好きという気持ちが

伝わってほしいという想いがすごく込められた心の叫びっぽくて、

とても胸がギュッ…となります。

■Seven Billion Dots

【Nightmare】

リズム感がすごく良くてノリノリで楽しい曲だけど、

歌詞は恋に振り回されている気持ち、ぶつけたい感情が描かれています!

リズムを楽しんで聴く!歌詞に共感しながら聴く!あと、Music Videoが

ユニークでかわいい!いろいろな楽しみ方ができる1曲です!

■なきごと

【春中夢】

心にしみる歌声と力強いギターソロが最高で、夜に一人ひっそりと聞きたくなります。

明日も頑張るって生きようと思いました。

MVもなきごとさんの世界観が広がっているのです是非見てほしいです。

■Re:name

【orange】

個人的に早朝のお散歩で聴きたい!

ちょっと涼しい爽やかな風が吹く薄暗い早朝に聴きながら歩きたくなります。

朝日で染まる「orange」の空が見えたらエモい!!

■リュックと添い寝ごはん

【手と手】

前奏が大好きで開始1秒で心を掴まれました、、、。

初めて聴いたとき、ワクワクするメロディーと

優しく透き通る歌声が素敵ですごい曲に出会ってしまったと思いました。

●5日出演アーティスト●

■Atomic Skipper

【ロックバンドなら】

音楽のすべてを詰め込んだような一曲。

Vo.中野未悠さんの力強い歌声から音楽の力が溢れ出していて、
思わずライブに行きたくてうずうずしてしまいます！

一人一人で演奏していたメンバー全員が、
向き合って全開笑顔で演奏し始めるミュージックビデオは鳥肌級です！

■OKOJO

【ええんやけど】

大阪弁が特徴的な一曲。

「ええんやけど」何度も出てくる言葉ですが、
全然良いと思っていないような一度は感じたことのあるような感情が、
共感できて、ちょっぴり切なくなります。

柔らかい大阪弁がどこか心地よくて寝る前に聴きたくなるそんな曲です。

■Ochunism

【anohi】

この曲は儚さをすごく感じとれる。

それに優しく包まれるような気分になれるので是非、夜の散歩などに持って来いです!!

■CAUSE A STORM

【君の街へ】

誰かに背を押してほしい時にこの歌がその手助けになるような
歌詞、メロディー、篤さがある曲です!!

■しなの椰恵

【素晴らしい世界】

世の中の腐った出来事などに対して全力で生き抜いてやるって
思いが伝わってくるそんな綺麗な歌!!

■THREE1989

【紫陽花】

メロディーと声が入り込んでいて印象に残る曲です。

歌詞がとても切なくて紫陽花を見るとなんだかふと曲が思い浮かんできます。

■3markets〔 〕

【罰ゲーム？】

当たり前の日常に飽きてしまったり、周りだけが幸せそうに見えたり
してしまいがちだけど当たり前が幸せなのかなと改めて感じられます。

優しい歌声と落ち着いたメロディーが印象的で散歩のときに聴きたい一曲です。

■そこに鳴る

【極限は刹那】

始まりからインパクトのある耳に残るメロディーです。

スピード感があり、MVもシックで洗練させた雰囲気があります。

夏の野外で聴いたら盛り上がること間違いなし！

■TERA

【fragile feat.POLY】

不安定な感情を描いた歌詞とゆったりとしたテンポがクセになります！

「見たくないよ 見たくないよ」「きっと きっと きっと」など

同じ言葉を二回三回繰り返す箇所が多くあり、

混乱していることがよく伝わり私は思春期の頃の自分を思い出しました。

とても素敵な曲でおすすめなのでぜひ聞いてみてください！

■ミイ

【真暗】

「綺麗な内に捨てちゃえばまだなんとかなるでしょ」という歌詞に

秘められた彼に対する思いがあるのに言えないという歌です。

是非、落ち込みたい時にオススメな曲です。